

**Giornate
Europee
dell'Archeologia**
journes-archeologie.eu

Inrap⁺
+ Institut national
de recherches
archéologiques
préventives



ARCHAEOLOGY IN THE MAKING

Democrazia e dialogo
Un confronto aperto tra
ricerca, istituzioni e cittadini

L'archeologia incontra la città



VENERDÌ 12, SABATO 13 GIUGNO

Complesso monumentale di San Michele
Roma, via di S. Michele 25, 22, 18



**Archeologia
al centro**

VENERDÌ 12 GIUGNO
Ore 9:30 - 13:00
Aula Magna "Cesare Brandi"
Via di S. Michele 25

Prenota
il tuo posto

9:30

SALUTI ISTITUZIONALI

Luigi La Rocca – Capo Dipartimento Tutela del Patrimonio culturale
Fabrizio Magani – Direttore Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio
Mirella Serlorenzi – Direttore Istituto Centrale per l'Archeologia
Luigi Oliva – Direttore Istituto Centrale per il Restauro

KICK OFF NAZIONALE GEA 2026

Collegamento in videoconferenza delle Soprintendenze ABAP per l'avvio simultaneo delle attività sul territorio nazionale e l'inaugurazione della rete dei "cantieri aperti".

INTRODUCE

Annalisa Falcone – ICA

10:15

ARCHEOLOGIA E DEMOCRAZIA DELLA CONOSCENZA

Documentare, catalogare, restaurare, comunicare

Modera: Eugenio Farioli Vecchioli – Rai Cultura

intervengono: Teresa Cinquantaquattro – DG-ABAP, Cristiana Cordone – ICCD, Brigida Gullo – Rai Cultura, Luigi Oliva – ICR, Mirella Serlorenzi – ICA

11:15 Pausa caffè

11:30

ARCHEOLOGIA E CITTÀ

Percezioni, dialogo, trasformazioni

Modera: Luigi La Rocca – DiT

intervengono: Mirella Serlorenzi – ICA, Daniela Porro – SSABAP Roma, Walter Tocci – Progetto CArME, Giorgio Pulcini – Roma Metropolitane, Paolo Conti – Corriere della Sera



**Porte
Aperte**

VENERDÌ 12 GIUGNO
Ore 16:00 – 18:00
Via di S. Michele 25 (ICR)
18 (ICCD-ICA)

[Prenota
il tuo posto](#)

DIETRO LE QUINTE DELL'ARCHEOLOGIA

Percorsi guidati, dimostrazioni e momenti di confronto diretto con operatori e specialisti degli Istituti Centrali del Ministero della Cultura. La mostra dell'ICCD e la postazione dimostrativa del GNA saranno ad accesso libero; visite guidate e presentazioni si svolgeranno negli orari indicati di seguito.

16:00

ICR

VISITA GUIDATA AI LABORATORI DI RESTAURO

dedicata alle attività di conservazione, studio e restauro dei materiali archeologici

17:00

ICCD

VISITA GUIDATA ALLA MOSTRA

"IL VERO DOCUMENTO. LA PRODUZIONE DEL GABINETTO FOTOGRAFICO NAZIONALE 1913-1938"

approfondimento sul ruolo della fotografia storica nella costruzione della conoscenza del patrimonio culturale

17:30

ICA

DIMOSTRAZIONE DEL GEOPORTALE NAZIONALE PER L'ARCHEOLOGIA

presentazione degli strumenti digitali di consultazione, gestione e condivisione del dato archeologico



SABATO 13 GIUGNO
Ore 10:00 - 13:00
Sala Molajoli
Via di S. Michele 22

[Prenota
il tuo posto](#)

INTRODUCE

Annalisa Falcone

10:00 – 11:30

GRANDI SCOPERTE ARCHEOLOGICHE

Alcuni tra i più significativi contesti rinvenuti nel 2025–2026

Modera: Mirella Serlorenzi

Ponso (PD) – Il santuario di Bresega: dai Veneti antichi alla romanizzazione / Carla Pirazzini, SABAP PD-TV-BL

Ozzano dell'Emilia (BO) – Il teatro romano di Claterna / Francesca Tomba, Valentina Di Stefano, SABAP BO

Fano (PU) – La Basilica di Vitruvio / Andrea Pessina, Tommaso Casci Ceccacci, SABAP AN-PU

Roma – Il nuovo settore della Necropoli Ostiense / Diletta Menghinello, SSABAP Roma
La domus sotto il Liceo Cavour / Simona Morretta, SSABAP Roma

Cuma (NA) – Fondo Valentino. Lo scavo del tempio di Hera / Paola Ricciardi, Maria Luisa Tardugno, SABAP NA-MET

Bonorva (SS) – Le necropoli a domus de janus di Sant'Andrea Priu e Pala Larga / Monica Stochino, Nadia Canu, SABAP SS-NU

11:30 Pausa caffè

Ore 11:45 – 13:00

ARCHEOLOGIA SENZA CONFINI

Diplomazia culturale, cooperazione, pace

Modera: Sergio Ferdinandi – Maeci/Ismeo

intervengono: Luigi La Rocca – DiT, Mirella Serlorenzi – ICA, Luigi Oliva – ICR, Luca Peyronel – UniMi



SABATO 13 GIUGNO
Ore 16:00 - 19:00
Biblioteca delle Arti
Chiesa Grande
Via di S. Michele 22

Prenota
il tuo posto

16:00

PAROLE D'ARCHEOLOGIA

Quando la ricerca diventa narrazione

Modera: Annalisa Falcone – ICA

Intervengono: Elena Calandra – UniPV, Astrid D'Eredità e Lucia Marsicano – P.Ar.Co.

16:45

IL SAN MICHELE SI RACCONTA

Documentario

Con Eugenio Farioli Vecchioli – Rai Cultura

Proiezione di estratti del documentario prodotto da Rai Cultura **“Le regge degli ultimi. Gli alberghi dei poveri”**, di Amalda Ciani Cuka, con la regia di Marzia Mazzolla.

17:15

VISITA GUIDATA AL COMPLESSO MONUMENTALE DI SAN MICHELE

A cura del personale MiC

Apertura straordinaria al pubblico di spazi normalmente non accessibili e approfondimenti sulle trasformazioni storiche, architettoniche e istituzionali del complesso. Un'occasione speciale per attraversare uno dei luoghi più significativi e meno conosciuti della città, tra memoria, patrimonio e attività contemporanee di tutela e ricerca.

18:30

CHIESA GRANDE

Concerto

Un percorso musicale tra tradizione e contemporaneità affidato al **Coro CENTONOTE**, diretto dal Maestro Rino Andolfi, per accompagnare la conclusione delle iniziative promosse dall'Istituto Centrale per l'Archeologia nell'ambito delle Giornate Europee dell'Archeologia 2026. A seguire, momento informale di incontro e saluto tra relatori, istituzioni e pubblico.