



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e cognome
Telefono dell'Ufficio
E-mail

CRISTINA BARTOLINI
06 67234293
cristina.bartolini@cultura.gov.it

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Amministrazione
Qualifica
Incarichi attuali

Ministero della Cultura
Dirigente II fascia

- Incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Servizio III Tutela del patrimonio storico, artistico e architettonico della Direzione Archeologia, belle arti e paesaggio con decreto DG ABAP n. 2018 del 29/07/2025
- Incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Genova e la provincia di La Spezia, con Decreto DG rep. n. 1348 in data 11/11/2021 (dal 15/11/2021 al 14/11/2024),
- Incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Genova e la provincia di La Spezia proroga con Decreto DG rep. n. 1759 in data 13/11/2024 (dal 15/11/2024 al 31/03/2025);
- Incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Genova e la provincia di La Spezia proroga con Decreto DG rep. n. 370 in data 26/03/2025 (dal 01/04/2025 al 30/06/2025)

Incarichi aggiuntivi e *ad interim*

- Incarico aggiuntivo di direzione della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo con Decreto DG rep. n. 709 in data 01/06/2023 (Dal 31/05/2023 e fino al 31/12/2023).
- Incarico *ad interim* di Segretario regionale del MiC per la Liguria con Decreto del Segretario Generale n. 1 in data 03/01/2024 (03/01/2024-31/03/2024).
- Incarico aggiuntivo di direzione della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo con Decreto DG rep. n. 387 in data 05/04/2024 (04/04/2024-16/05/2024).
- Dal 03/06/2024 Direttore dell'Ufficio Esportazione oggetti e antichità d'arte della SABAP MET-GE per Decreto di avocazione SABAP MET GE n. 15 del 03/06/2024, (03/06/2024 – 30/09/2024)

PRECEDENTI INCARICHI

Ministero della Cultura

- *Funzionario architetto*, Terza Area F5, in servizio presso MiBACT (ora MiC) dal 17.01.2000, vincitrice concorso per architetto VII qualifica funzionale presso la Soprintendenza per i Beni architettonici e ambientali della Liguria, distaccata dal 2002 presso Soprintendenza Regionale per i Beni e le Attività Culturali della Liguria, assunta presso la Direzione Regionale della Liguria nel 2006, assunta presso il Segretariato Regionale per la Liguria, nel 2014.

Incarichi di rilevanza
istituzionale

- *Posizione organizzativa* anno 2020 (Decreto n. 6 del 22.02.2021) e anno 2019 (Decreto n. 10 del 24.02.2020) presso Segretariato regionale del MiBACT (ora MiC) per la Liguria
- *Responsabile dell'Ufficio Programmazione, Beni Demaniali in uso governativo e Cooperazione istituzionale* (ora U.O. 2.4 Programmazione II. pp.) del Segretariato per la Liguria con D.S.R. n. 59 del 15.06.2018, in continuità dal 2014
- *Responsabile dell'Ufficio Appalti e Contratti* (ora U.O. 2.1 Stazione Appaltante) del Segretariato per la Liguria con D.S.R. n. 57 del 15.06.2018, in continuità dal 2016
- *Incaricato sostituto supplente* per le procedure relative alla programmazione e accordi istituzionali, appalti, ufficio tecnico e unità di crisi, a seguito del collocamento in quiescenza del Segretario regionale della Liguria con nota n. 14154 del 25.09.2019 del Direttore Generale Bilancio del Mibact, (01.10.2019 - 06.11.2019)
- *Delegata in caso di assenza del Coordinatore* presso l'Unità di Crisi - Coordinamento Regionale UCCR-MiC della Liguria (D.S.R. n. 179 del 16.12.2021) in continuità dal 2016 (D.S.R. n. 34 del 06.04.2020 e D.S.R. n. 45 del 13.10.2016)
- *Referente per l'Unità Operativa: rilievo dei danni al patrimonio culturale*, presso l'Unità di Crisi - Coordinamento Regionale UCCR-MiBACT della Liguria, in continuità dal 2012 (D.D.R. n. 40 del 22.6.2012)
- *Delegata del Segretario Regionale* in assenza del titolare per attività di ordinaria amministrazione (prot, SR_LIG. n. 3774-P del 05.10.2020), in continuità dal 2019
- *Building Manager per la Liguria* con Decreto 07.07.2014 prot. n. 7713 del Segretariato Generale del Mibact di istituzione della SPI- Struttura di Coordinamento per il Patrimonio immobiliare Mibact e per il Manutentore Unico, dal 2014
- *Componente dell'Unità Operativa della SPI* per la riduzione dei costi e dei consumi degli edifici in uso al MiBACT – Portale PA Demanio – Applicativo IPER, istituito con Decreto del Segretariato Generale del Mibact n. 48 del 04.07.2016, dal 2016
- *Coordinatore del Gruppo di lavoro per la gestione integrata della sicurezza e della prevenzione incendi* nel Palazzo Reale di Genova costituito tra Museo di Palazzo Reale, Polo Museale ligure, Segretariato regionale del Mibact per la Liguria e Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Genova e le province di Imperia, la Spezia e Savona (prot. PAL-GE n. 374 del 27.02.2018), dal 2018
- *Preposto per la sicurezza del datore di lavoro* per il Segretariato Regionale del Mibact per la Liguria ai sensi dell'art. 2 comma 1 lettera e) del D. Lgs. 81/2008 (D.S.R. n. 24 del 02.05.2018), dal 2018
- *Encomio* per le attività istituzionali svolte in occasione dell'emergenza epidemiologica causata dal COVID-19 (prot, SR_LIG. n. 1581-P del 30.04.2020)
- *Responsabile Anagrafe Stazione Appaltante (RASA)* del Segretariato Regionale del MiBACT per la Liguria (D.S.R. n. 123 del 10.09.2020)
- *Coordinatore Gruppo di Gestione dell'Emergenza* (D.S.R. n. 129 del 17.09.2020, con arch. M. Gnone)
- *Referente per Art Bonus* per il Segretariato Regionale per la Liguria (O.D. S. 2 del 25.03.2021)
- *Componente del gruppo di lavoro* per l'elaborazione delle *Linee guida per l'individuazione, l'adeguamento, la progettazione e l'allestimento di depositi per il ricovero temporaneo di beni culturali mobili con annessi laboratori di restauro* (Decreto 13 del 29.04.2021 del Direttore generale Sicurezza del Patrimonio Culturale)

TITOLI DI STUDIO E
PROFESSIONALI

- *Dichiarazione di lodevole servizio* dal 11.05.2020 al 10.11.2021 (prot, SR_LIG. n. 4973-P del 11.11.2021)

2025 Completamento CORSO UNIVERSITARIO DI PERFEZIONAMENTO in "*Upskilling e Reskilling per la nuova dirigenza pubblica*" presso il Dipartimento di Scienze Politiche e Internazionali (DISPI) dell'Università degli Studi di Genova; assegnataria di borsa LabPA percorso formativo di 200 ore. Prova finale superata a pieni voti.

2023 – Conseguitamento del titolo di diploma di MASTER DI SECONDO LIVELLO in "*Innovazione nella Pubblica Amministrazione*" - MIPA per l'a.a. 2021-2022, Università degli Studi di Genova, con votazione 110/110 e lode (24.02.2023)

2022 – Conseguitamento del titolo di diploma di MASTER BIENNALE DI SECONDO LIVELLO *Esperti nelle attività di valutazione e di tutela del patrimonio culturale*, Università degli Studi Roma Tre in collaborazione con MiC - Comando CC TPC, Pontificia Commissione di Archeologia Sacra a.a. 2020-2021, valutazione "Eccellente" (04.03.2022)

2000 - Vincitrice, prima in graduatoria, nel Concorso a 24 posti di architetto della settima qualifica funzionale nei ruoli del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali pubblicato sulla G.U. n. 68, 4° Serie speciale del 01.09.1998

2000 - Vincitrice del concorso pubblico per titoli ed esami per l'attribuzione di una borsa di studio per Attività di ricerca Post-dottorato di durata biennale relativa al Gruppo "C" (Area 08-Ingegneria civile e Architettura ed Area 09-Ingegneria Industriale) bandito dal magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Genova con D.R. n. 3294 del 22.08.1997

1997 - Vincitrice del concorso pubblico per titoli ed esami per l'attribuzione di una Borsa di Studio per il Completamento dell'attività di ricerca dei corsi di Dottorato di durata annuale relativa al Gruppo "C" (Area 08-Ingegneria civile e Architettura ed Area 09-Ingegneria Industriale) bandito dal magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Genova con D.R. n. 2309 del 14.08.1996

1997 – Conferimento del titolo di DOTTORE DI RICERCA IN RECUPERO EDILIZIO E AMBIENTALE

1994 – Vincitrice, prima in graduatoria, del concorso pubblico per esami per l'ammissione ai corsi del Dottorato Ricerca in Recupero Edilizio e Ambientale – IX Ciclo, G.U. n. 51 bis, 4° serie speciale del 29.06.1993 di durata triennale con sede amministrativa presso l'Università degli Studi di Genova

1992 - Abilitazione all'esercizio della professione di architetto

1991 - LAUREA IN ARCHITETTURA conseguita presso l'Università degli Studi di Genova, Facoltà di Architettura, con 110/110 e lode e dignità di stampa

1984 - DIPLOMA DI MATURITÀ SCIENTIFICA conseguito presso il liceo scientifico G. Cassini di Genova

Incarichi lavori pubblici

Ha progettato e diretto lavori di numerosi cantieri di restauro che ha seguito come Responsabile Unico del Procedimento (R.U.P.), progettista e direttore dei lavori.

2022 R.U.P. Genova. Palazzo Reale. Interventi per l'efficientamento energetico ed adeguamento impiantistico per ottenimento del C.P.I. con miglioramento della sicurezza e delle condizioni microclimatiche - Programmazione ai sensi dell'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190 – annualità 2022-2024. Importo finanziamento: € 2.500.000,00 - CUP F34E22000090001 (nomina MiC-PAL_GE Decreto REP PAL_GE n. 28 del 07/10/2022) in corso

2022 R.U.P. Caserma Crespi DM 19/02/2018 - Programmazione finanziata ai sensi dell'articolo 1, comma 140, della legge 11 dicembre 2016, n. 232 (legge di bilancio 2017) – Imperia – Ex Caserma Crespi – Euro 4.000.000,00 – annualità 2020-2021

– capitolo n. 8107 PG 1 – CUP: F57E20000030001 (nomina SR_LIG n. 2609-P del 01.06.2022)

2021 R.U.P. GE, IM, SV, SP. Edifici demaniali – Riduzione della vulnerabilità e restauro – Ricognizione generale e primi interventi di messa in sicurezza di edifici demaniali da utilizzare come depositi temporanei di emergenza in caso di calamità naturali – CUP: F31E18000200001– Legge 27 dicembre 2017 n. 205 – art. 1, comma 1072 Importo finanziamento 1.300.000,00 (A.F. 2021 Euro 500.000,00; A.F. 2022 Euro 400.000,00; A.F. 2023 Euro 400.000,00) capitolo 8105 (nomina SR_LIG n. 682-P del 15.02.2021).

2019 R.U.P. Genova. Palazzo Reale. Adempimenti del DPR 1 agosto 2011, n. 151 per la sicurezza antincendio nei siti del MiBAC. Fondi PON/FESR 2007 2013 D.M. 467 del 25 ottobre 2018, registrato C.C. il 15 novembre 2018 n. 3369, importo € 820.000,00 – CUP: F37E19000180001 (nomina MiBAC-PAL_GE Rep. Decreti 24.07.2019 n. 47)

2017 R.U.P. Ortonovo (SP) - Area archeologica di Luni – Recupero ed estensione degli scavi. Rilancio turistico dell'area attraverso un più agevole collegamento autostradale – 2° Convenzione ARCUS S.p.A. – Fondi Arcus anno 2007 – Euro 1.460.000,00 (nomina SR_LIG n. 1874 del 26.04.2017)

2016 R.U.P. Genova, via Balbi, 10. Palazzo Reale (in consegna). Interventi di adeguamento al progetto di prevenzione incendi approvato, per la sicurezza e l'efficientamento energetico. Programma triennale ai sensi dell'art.1 commi 9 e 10 della L. 23/12/2014, n. 190. Importo finanziamento: 600.000,00 euro (200.000,00 AF 2016; 200.000,00 AF 2017; 200.000,00 AF 2018)

2016 R.U.P. Genova. Abbazia di San Giuliano: completamento interventi di restauro e rifunionalizzazione – Anno 2016 Euro 300.000,00 – Anno 2017 Euro 500.000,00 – Anno 2018 Euro 500.000,00 – fondi per la tutela del Patrimonio Culturale, inseriti nel programma triennale 2016-2018 per l'importo complessivo di Euro 300.000.000,00 finanziato con le risorse derivanti dall' art. 1, commi 9 e 10, della Legge 23 dicembre 2014, n. 190 (nomina prot. SR_LIG. n. 908 del 16.02.2016)

2015 Progettista. Genova Palazzo Reale. Finanziamenti straordinari per danni causati da fenomeni meteorologici estremi – Anno 2015R 2014 – capitolo 1321/Pg2 – D.D. 11.12.2014 e DDG 15.07.2015 Importo complessivo Euro 650.000,00

2015 Coprogettista. Nuova sede della Biblioteca Universitaria di Genova – Via Balbi, 40 Finanziamenti straordinari per danni causati da fenomeni meteorologici estremi – Anno 2015R 2014 – capitolo 1321/Pg2 – D.D. 11.12.2014 e DDG 15.07.2015 – Euro 200.000,00 – Fondi residui Euro 162.895,21

2009 R.U.P. Realizzazione della nuova sede degli uffici della Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Liguria presso l'abbazia di San Giuliano a Genova, Finanziamento Fondi Lotto, a.f. 2000, Importo complessivo 2.941.063,69 euro

2008 Progettista e direttore lavori. Genova, Palazzo Reale, Lavori di bonifica e restauro degli Uffici della Direzione Regionale, Finanziamento Fondi ordinari a.f. 2008, cap. n. 7433/2, 327.600,00 euro

Collaudi

2024 Comune di Roma Capitale. Palazzo San Felice “Lavori di restauro e allestimento della nuova sede della Biblioteca Nazionale di archeologia e storia dell'arte di Roma” edificio storico di 8.000 mq e soggetto al vincolo ai sensi del D.Lgs. 42/2004. Importo lavori 18.881.006,89 euro. Componente della Commissione di Collaudo tecnico – amministrativo – in corso

2016 Archivio di Stato di Livorno. Lavori di restauro e adeguamento funzionale del complesso monumentale ex Carceri dei Domenicani – 1° lotto funzionale. A.f. 2009

Componente di commissione di gara

cap. 7670 – importo finanziato € 1.609.125,75 - CUP H41B04000080005 – CIG 61568823C1 Collaudatore unico in corso d'opera e finale

2014 Genova - Nuova sede della Biblioteca Universitaria di Genova presso l'ex Hotel Colombia - via Balbi 40. - "Lavori di completamento e allestimento - 1° stralcio funzionale – CUP F34B07000270001 – CIG 448220830D" importo lavori 1.652.884,53 euro, Presidente di Commissione di Collaudo in corso d'opera e finale

2020 *Membro effettivo della commissione di gara INVITALIA.* Procedura per l'affidamento dei servizi di ingegneria e architettura relativi alla progettazione definitiva ed esecutiva, e al coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione, afferente all'intervento di "Consolidamento e restauro della chiesa San Bartolomeo in località Villafranca nel comune di Medolla (MO)" CIG: 818454977E - CUP: F73G19000030001 Importo appalto € 711.552,83 (atto di nomina del 22.04.2020, Prot. INV 0060464) da aggiudicarsi con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa

2019 *Presidente commissione di gara.* Procedura negoziata per l'affidamento dei seguenti lavori Comune di Monterosso (SP) – Comune di Vernazza (SP) - "Lavori di Restauro del Paesaggio e valorizzazione del sito UNESCO Cinqueterre, Porto Venere e Isole, devastato dell'evento alluvionale del 2011 - Finanziamento ALES SpA" da aggiudicare con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa. Importo lavori 900.000,00 euro CUP: F42C13000240005 - CIG: 7966428859 Stazione appaltante: Segretariato Regionale della Liguria.

2017 *Componente effettivo commissione giudicatrice INVITALIA.* Procedura per l'affidamento dei lavori di restauro e valorizzazione del parco archeologico di Velia - citta' delle acque - I stralcio CIG:70916674BD CUP: F62C16000220006 70916674BD - € 1.950.377,150 (atto di nomina del 16.10.2017, prot. n° INV-INV Prot. 0019704) da aggiudicare con il criterio dell'offerta economicamente vantaggiosa.

2015 *Componente commissione di gara in veste di Responsabile della verifica dei requisiti.* Procedura negoziata senza previa pubblicazione di bando (art. 57 comma 6, e 122, comma 7-bis, D. Lgs. 163/06 e s.m.e i.) per l'appalto delle opere: "Genova – ABBAZIA DI S. GIULIANO – Opere interne a piano terra e realizzazione pavimentazione su Corso Italia"– Fondi Legge 662/98 cap. 7753 – Fondi residui - Euro 470.294,52. Stazione appaltante: Direzione Regionale della Liguria.

2015 *Componente commissione di gara* Complesso Monumentale S. Ignazio. Archivio di Stato di Genova, Manutenzione ordinaria e straordinaria impianti. Lavori urgenti manutenzione straordinaria coperture. Importo complessivo finanziamenti 195.000,00 euro. Stazione appaltante: Direzione Regionale della Liguria.

2013 *Componente commissione di gara.* Procedura negoziata senza previa pubblicazione di bando (art. 57 comma 6, e 122, comma 7-bis, D. Lgs. 163/06 e s.m.e i.) per l'appalto delle opere: "Genova. Palazzo Reale: Lavori di recupero e di adeguamento funzionale Importo complessivo finanziamenti 600.000,00 euro. Stazione appaltante: Direzione Regionale della Liguria.

Accordi istituzionali

In veste di Dirigente del Servizio III – Tutela del patrimonio storico artistico e architettonico della DG ABAP del Dipartimento per la Tutela del patrimonio culturale:

2025 Nell'ambito dell'Accordo Quadro per il miglioramento energetico degli edifici storici, siglato il 32/10/2024 ho riavviato le attività interrotte durante il periodo di transizione organizzativa del Ministero che non ha consentito di assicurare il coordinamento delle attività.

In veste di Soprintendente SABAP MET GE ho sottoscritto accordi, protocolli di intesa e convenzioni, pubblicati alla relativa pagina del sito istituzionale <https://sabapmetge.cultura.gov.it/attivita/accordi-e-convenzioni/>, a testimonianza del ruolo attribuito alla cooperazione istituzionale e dell'importanza dei legami consolidati con Istituzioni, Amministrazioni e Istituti di ricerca, nel territorio di competenza, con oltre trenta atti sottoscritti in tre anni. L'attività è volta alla conoscenza, alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio culturale del territorio di competenza, e al fine di attuare forme di razionalizzazione e semplificazione delle procedure autorizzative anche nell'ambito del PNRR. I principali sono riportati in ordine cronologico dal più recente.

2025 Protocollo di intesa per l'esercizio coordinato ed integrato delle attività di gestione, fruizione e promozione dei siti archeologici sottomarini rinvenuti all'interno dell'AMP Portofino, con il Consorzio di gestione dell'Area Marina Protetta del Promontorio di Portofino, siglato in data 15/04/2025;

2025 Protocollo di intesa per la semplificazione delle procedure ai sensi dell'art. 24 del D. Lgs. 42/2004, Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, riguardanti le aree cimiteriali del Comune di Genova, con il Comune di Genova, siglato in data 07/04/2025;

2025 Protocollo d'intesa per la valorizzazione e la promozione dei lavori di restauro realizzati nel parco storico di Villa Durazzo a Santa Margherita Ligure, con il Comune di Santa Margherita Ligure, siglato in data 14/03/2025;

2025 Protocollo di intesa per la semplificazione per l'esecuzione degli interventi di manutenzione ordinaria sui beni di proprietà o in uso ad A.R.T.E. di Genova, con Azienda Regionale Territoriale per l'Edilizia A.R.T.E. di Genova, siglato in data 05/03/2025;

2025 Accordo per la valorizzazione di reperti archeologici statali della cosiddetta Tomba di Rapallo presso il Museo Archeologico Nazionale di Chiavari, con la Direzione Regionale Musei Nazionali Liguria, siglato in data 21/02/2025;

2025 atto di concessione gratuita in comodato d'uso alla Soprintendenza da parte del comune di Isola del Cantone per la conservazione dei materiali archeologici di proprietà statale provenienti dal territorio dell'alta Valle Scrivia, siglato in data 12/02/2025;

2025 Accordo di collaborazione con SABAP IM SV e Regione Liguria per la condivisione di finalità progettuali di cui per la conoscenza, la catalogazione, la salvaguardia e la valorizzazione di parchi e giardini storici, siglato in data 11/02/2025;

2025 Convenzione con Liceo Artistico statale "Klee Barabino" per l'attivazione di percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento – A.S. 2024 – 2025, siglato in data 30/01/2025;

2024 Protocollo di intesa per la semplificazione delle procedure ai sensi dell'art. 24 del D. Lgs. 42/2004 Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio tra Università degli Studi di Genova e SABAP MET GE, in data 21/10/2024

2024 Convenzione per la realizzazione di iniziative congiunte di conoscenza e valorizzazione del patrimonio culturale della comunità territoriale della città metropolitana di Genova e la provincia di La Spezia, tra Lions Clubs International, Distretto 108 Ia2 e SABAP MET GE, in data 07/10/2024

2024 Convenzione per l'attivazione di percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento – A.S. 2023 – 2024 tra Liceo Artistico statale "Klee Barabino" e SABAP MET GE in data 06/06/2024

2024 Protocollo di intesa per la conoscenza, la tutela e la valorizzazione del patrimonio campanario della città Metropolitana di Genova e della provincia di La Spezia tra l'Associazione Campanari Liguri e SABAP MET GE in data 28/05/2024

2024 Accordo finalizzato alla conservazione e valorizzazione del complesso di San Marziano/Marciano a Carasco, Genova tra Comune di Carasco e SABAP MET GE, in data 05/03/2024

2024 Protocollo di intesa per la progettazione di scuole innovative tra Ufficio Scolastico Regionale per la Liguria, Istituto Nazionale Documentazione Innovazione e Ricerca educativa, Ordini degli Architetti e PPC provinciali, ANCI Liguria, Fondazione Compagnia di San Paolo, SABAP IM SV e SABAP MET GE in data 28/02/2024

2024 Accordo di valorizzazione ex art. 112 c. 4 del d. lgs. n. 42/2004 finalizzato al trasferimento presso la Certosa di San Bartolomeo a Genova della fornace di epoca romana ritrovata durante gli scavi per i lavori della nuova stazione della metropolitana di via Canepari/ Piazzale Palli tra Comune di Genova e SABAP MET GE in data 17/01/2024

2023 Protocollo d'intesa per la Catalogazione e valorizzazione della biblioteca della Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Alessandria, Asti e Cuneo, tra Biblioteca Universitaria di Genova, SABAP MET GE e SABAP AL in data 19/12/2023

2023 Protocollo d'intesa per la Messa in sicurezza del campanile di S. Siro e Genova tra SABAP MET GE e Arcidiocesi di Genova, in data 06/09/2023

2023 Convenzione per Attivazione di percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento – A.S. 2022 – 2023 tra SABAP MET GE e Liceo Classico e Linguistico statale "C. Colombo", in data 19/05/2023

2023 Protocollo d'intesa per istituzione di un Tavolo di coordinamento per il recupero e la riqualificazione dell'acquedotto storico tra SABAP MET GE, SR MiC per la Liguria e Comune di Genova, in data 09/03/2023

2023 Accordo di Collaborazione in attività istituzionali tra SR MiC per la Liguria, SABAP MET GE SABAP INM SV, Dipartimento di Architettura e Paesaggio e Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio dell'Università degli Studi di Genova, in data 01/03/2023

2022 Protocollo d'Intesa per la Semplificazione delle procedure di rilascio delle autorizzazioni all'esecuzione di interventi ordinari, straordinari e di somma urgenza sul verde urbano ed extraurbano in ambiti dichiarati di interesse ai sensi degli artt. 21 e 24 del D.Lgs. 42/2004 Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, in data 15/12/2022

2022 Protocollo d'Intesa per l'attuazione degli interventi su beni immobili finanziati con fondi Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) e Piano Nazionale per gli investimenti Complementari (PNC) firmato da comune di Genova, SABAP MET GE, Ministero dell'Interno Dipartimento VV.F. del Soccorso Pubblico e Difesa Civile Comando VV.F. di Genova, Liguria, ARPAL – Agenzia Regionale per la Protezione dell'Ambiente Ligure, in data 05/12/2022

2022 Accordo ai sensi dell'art. 24 d.lgs. 42/2004 nell'ambito delle opere di edilizia sanitaria finanziata dal PNRR, sottoscritto da Regione Liguria, SABAP MET GE, SABAP IM SV, in data 23/11/2022

2022 Protocollo d'intesa per "il recupero e la riqualificazione dell'acquedotto storico" tra Segretariato regionale del MiC per la Liguria, SABAP MET GE e Comune di Genova, in data 26/10/2022

2022 Accordo di valorizzazione per la realizzazione del "Museo della storia della città di Genova – Genoa City Museum" ex articolo 112, comma 4, e articolo 121 del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, sottoscritto da SR LIG, SABAP MET GE, Regione Liguria, Comune di Genova, Compagnia di San Paolo, in data 26/07/2022

2022 Protocollo d'intesa per la conservazione e la valorizzazione di botteghe storiche, locali di tradizione ed esercizi di pregio del comune di Chiavari tra SR LIG,

Formazione continua
aggiornamento istituzionale

SABAP MET GE, Comune di Chiavari, Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Genova, Confcommercio, Confesercenti, CNA, Confartigianato, ASCOM, Confcommercio Delegazione di Chiavari, Associazione Artigiani della Provincia di Genova, in data 06/04/2022

2026 *“In ascolto. Rilevazione dei fabbisogni formativi per i dirigenti di lungo corso del MiC”*, organizzato dal MiC, Scuola Nazionale dell'Amministrazione e Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali, Conseguito Open Badge (8 ore)

2025 P5| AI FOR PUBLIC ADMINISTRATION PIANO 1 - Corso base: introduzione alla trasformazione digitale e il suo ruolo nella PA erogato dall'Università degli Studi di Genova sulla piattaforma aulaweb RAISE e Open Badge conseguito col superamento del test finale (10 ore)

2025 Ammessa, prima in graduatoria, al corso Universitario di perfezionamento in *“Upskilling e Reskilling per la nuova dirigenza pubblica”* presso il Dipartimento di Scienze Politiche e Internazionali (DISPI) dell'Università degli Studi di Genova e assegnataria di borsa LabPA

2024 corso di formazione continua *“Organizzare e gestire gruppi di lavoro”* organizzata da SNA Scuola Nazionale dell'Amministrazione, Roma, modalità in presenza, 18 settembre -15 ottobre 2024, (42 ore), prova di valutazione finale superata con esito positivo

2024 corso di formazione continua *“La conoscenza nelle decisioni pubbliche. Il ruolo degli esperti”* organizzato da SNA Scuola Nazionale dell'Amministrazione, Roma, modalità in presenza, 4 aprile- 18 giugno 2024 (54 ore), prova di valutazione finale superata con esito positivo

2023 corso di formazione continua *“Gestire il cambiamento organizzativo per la gestione del PNRR”* organizzato da SNA Scuola Nazionale dell'Amministrazione, Roma, modalità in presenza, 11- 20 ottobre 2023 (36 ore), prova di valutazione finale superata con esito positivo

2023 *Gestire i rapporti e l'esperienza organizzativa nel lavoro*, Giornate formative organizzate dalla Direzione Generale Educazione, ricerca e istituti culturali del MiC con l'obiettivo di trasferire conoscenze utili e spendibili in ambito lavorativo sulla comunicazione, gestione delle relazioni interpersonali e organizzazione del lavoro, *La comunicazione e le relazioni interpersonali*, 16 febbraio 2023, La consapevolezza organizzativa, 23 febbraio (circ 2/2023 DG ERIC)

2023 *Tutelare il Patrimonio – Il ruolo del TPC nella tutela del patrimonio culturale*, giornata formativa organizzata da Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali del MiC, con il Comando Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale, 21 febbraio (circ 4/2023 DG ERIC)

2021 Vincitrice seconda in graduatoria del Master di II livello in Innovazione nella Pubblica Amministrazione MIPA dell'Università degli Studi di Genova e assegnataria della Borsa MIPA Executive a copertura totale dei costi di iscrizione (03.12.2021)

2021 *Valutazione dell'impatto, censimento dei danni e rilievo dell'agibilità post-sisma sulle strutture pubbliche e private in caso di eventi sismici*, corso di formazione di base Livello 1 organizzato da Regione Liguria, Dip. Ambiente e Protezione Civile, 17-28 giugno (20 ore test finale 28.06.2021)

2020 *Pianificazione, misurazione e valutazione della performance nella pubblica amministrazione* corso di formazione INPS Valore PA - Il livello erogato da Università degli Studi di Genova A.A 01.03.2021- 31.07.2021 (40 ore)

Iniziative culturali e convegni

2020 *Comunicazione e gestione di crisi ed emergenze*, corso di formazione continua organizzato da SNA Scuola Nazionale dell'Amministrazione, modalità eLearning, 5 - 20 novembre 2020 (21 ore)

2020 *Project management per il RUP*, corso di formazione continua organizzato da SNA Scuola Nazionale dell'Amministrazione, Roma, Scuola Nazionale dell'Amministrazione 27 - 31 gennaio 2020 (40 ore)

2019 *Sviluppare capacità di leadership: il coordinamento dei gruppi di lavoro quale strumento di management dei contesti organizzativi*, corso di formazione INPS Valore PA - Il livello erogato da Università degli Studi di Genova A.A 2018/2019 (40 ore)

2019 *Esercitazione Vardirex 2019* (Various Disaster Relief Exercise), finalizzata a testare le procedure per il recupero, trasporto e immagazzinamento di beni culturali mobili, in caso di calamità naturali, organizzata dal Settore Protezione Civile della Regione Liguria e promossa dal Comando Truppe Alpine SM-Ufficio COCIM, 6 novembre 2019

2018 *Il codice dei contratti pubblici dopo il d.lgs. 56/2017 ed i nuovi bandi del mercato elettronico in vigore dal 28/08/2017*: simulazioni, operative, modulistica ed ipotesi di regolamento, corso di formazione avanzato INPS Valore PA erogato da EBIT – Scuola di Formazione e Perfezionamento per la P.A. e SISSA – Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati (40 ore)

2015 *Linee di indirizzo per il miglioramento dell'efficienza energetica nel patrimonio culturale*, Collegio Romano, 28 ottobre 2015

2012 *Il codice dei contratti pubblici- D. Lgs. N. 163/2006 con particolare riferimento ai lavori, ai servizi e alle forniture in economia*, 30 gennaio 2012, Valorizzazione dei beni e delle attività culturali ed i relativi meccanismi di finanziamento, 22-24 ottobre 2012

In veste di Dirigente del Servizio III – Tutela del patrimonio storico artistico e architettonico della DG ABAP del Dipartimento per la Tutela del patrimonio culturale:

2026 Perugia, 19 gennaio, relatrice al convegno *“Il restauro architettonico fra progetto e contemporaneità. panorama nazionale ed esperienze umbre”* - Perugia e Norcia dal 19 al 20 gennaio, con un intervento intitolato *“Il progetto per un restauro di qualità tra tradizione e modernità. Una prospettiva necessaria e possibile”*;

2025 Venezia, 17 dicembre, partecipazione alla presentazione del volume della serie *“Cronache della Soprintendenza di Venezia. Attività e ricerche”* della SABAP per la città metropolitana di Venezia

2025 Castello di Monticello d'Alba (CN), 28 novembre, partecipazione da remoto al convegno intitolato *“Giardino storico e cambiamento climatico. Pianificare - Gestire – Proteggere”*, promosso dall' Associazione Dimore Storiche Italiane - ADSI in collaborazione con il Ministero della Cultura;

2025 Roma, 26 novembre, relatrice alla presentazione delle *“Linee guida per la tutela e la salvaguardia del patrimonio culturale materiale demoetnoantropologico e immateriale”* organizzata dall'ICPI, in collaborazione con la DG ABAP, con una relazione intitolata *“Tutela del patrimonio demoetnoantropologico”*;

2025 Roma, 6 novembre, partecipazione alla visita della delegazione – Korea Heritage Service presso l'ICR;

2025 Roma, 29 ottobre, partecipazione alla visita di S.E. Aida Balaeva, Ministro della Cultura e dell'Informazione del Kazakhstan presso l'ICR;

2025 Roma, Biblioteca delle Arti Complesso del San Michele, 23 ottobre partecipazione all'apertura dei lavori del laboratorio sull'efficientamento energetico

nell'edilizia monumentale, percorso formativo promosso dal Servizio III - DG ABAP con la Scuola Nazionale del Patrimonio e delle Attività Culturali, programma Dicolab – Cultura al digitale.

2025 Roma, Biblioteca delle Arti Complesso del San Michele, 16 e il 17 ottobre, partecipazione alla prima edizione del laboratorio per il B.I.M. per la digitalizzazione del patrimonio architettonico, percorso formativo promosso dal Servizio III - DG ABAP con la Scuola Nazionale del Patrimonio e delle Attività Culturali, programma Dicolab – Cultura al digitale.

2025 Ascoli Piceno, 14 ottobre, partecipazione alla prima giornata formativa promossa dalla SABAP per le Province di Ascoli Piceno, Fermo e Macerata, nell'ambito del Progetto europeo *"DIGITALIA: Digital Solutions for Sustainable and Disaster Resilient Heritage Management"*;

2025 Roma, 2 ottobre, partecipazione al convegno *"Restaurare il presente. Metodologia, materiali e sostenibilità"* promosso da DG Creatività Contemporanea e Dipartimento di Ingegneria Civile, Edile e Ambientale della Facoltà di Ingegneria Civile e Industriale Sapienza Università di Roma, con il Consiglio Nazionale Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori;

2025 Trani, 25 settembre, relatrice all'incontro *"Patrimonio e innovazione. Strategie energetiche per l'architettura storica"* nell'ambito delle iniziative dei *"Dialoghi di Trani"*, organizzato da SABAP BAT Foggia;

2025 Siena, 17 settembre, relatrice alla giornata di studi *"Cambiamento climatico e tutela del paesaggio tra cultura, natura e identità"*, con un intervento intitolato *"Analisi sul rapporto tra i fattori ambientali e i processi di deterioramento del patrimonio culturale e del paesaggio"*, con il Soprintendente ABAP per le province di Siena, Arezzo, Grosseto. Presente il Ministro.

In veste di Soprintendente SABAP MET GE:

2025 "Restauro - Salone Internazionale dei Beni Culturali e Ambientali, dei Musei e delle Imprese", XXX edizione, 14 - 16 maggio 2025, Organizzazione degli incontri SABAP MET GE: 1. *"1925-2025 I cento anni dei Bacini di Carenaggio del Porto di Genova: un esempio di tutela attiva"*, con Ente Bacini Genova; 2. *"Verso la condivisione di buone pratiche per il censimento, il restauro e la valorizzazione partecipata del patrimonio campanario ligure"*. MiC e Associazione Campanari Liguri;

2025 "Restauro - Salone Internazionale dei Beni Culturali e Ambientali, dei Musei e delle Imprese" Ferrara, 14 - 16 maggio 2025, 14 maggio 2025, presentazione dei primi tre volumi della collana sul Restauro promossa dal MiC con il volume SABAP MET GE *"Genova. Pieter Brueghel il Giovane. Il restauro della Crocifissione di Castelnuovo Magra"*, a cura della Direzione Generale ABAP – DIT, in collaborazione con Soprintendenza ABAP per il comune di Napoli, Soprintendenza ABAP per il comune di Venezia, alla presenza del Capo DiT.

2024 LuBeC 2024, 10 ottobre, sala del Real Consiglio di Lucca, Organizzazione dell'incontro *"Le scritte vandaliche: accordi di semplificazione e progetti condivisi di sensibilizzazione"*, con la partecipazione del Comune di Genova;

2024 Salone Internazionale dei Beni Culturali ed Ambientali di Ferrara, XXIX edizione, 15-17/05. Organizzazione del convegno SABAP MET GE *"Il progetto di restauro per Grotta Pavese a Genova: un'occasione di sperimentazione di materiali e metodologie innovative"* con l'Opificio delle Pietre Dure di Firenze;

2024 Salone Internazionale dei Beni Culturali ed Ambientali di Ferrara, XXIX edizione, 15-17/05. Organizzazione del convegno SABAP MET GE *"Compendio delle Scuole Pie in Genova: un nuovo laboratorio per la conservazione e la valorizzazione dell'archeologia urbana e subacquea"*;

2024, Roma, 15 aprile. DG ABAP, SSPNRR e SABAP MET GE hanno organizzato un seminario alla Biblioteca delle Arti a Roma, nel Complesso monumentale del San Michele, intitolato “*Conservazione ed efficienza energetica dell’edilizia storica. Quattro casi studio*” alla presenza del Direttore Generale DG ABAP e Direttore della SSPNRR;

2024 Marsiglia, 7 al 9 febbraio, partecipazione della SABAP MET GE al settimo incontro bilaterale Italo-Francese per le scienze del patrimonio, promosso e sostenuto dal Ministero della Cultura, per il tramite della Direzione generale Educazione, Ricerca e Istituti Culturali;

2023 LuBeC 2023, 28-29 settembre, sala del Real Consiglio di Lucca, Organizzazione dell’incontro “La cura del Cimitero Monumentale di Staglieno a Genova. Modello di collaborazione istituzionale”;

2023 LuBeC 2023, 28-29 settembre, sala del Real Consiglio di Lucca, Organizzazione dell’incontro “Le forme della tutela e della valorizzazione degli Uffici Esportazione. Alcuni casi genovesi recenti”

2023 Salone Internazionale dei Beni Culturali ed Ambientali di Ferrara, XXVIII edizione, 10-12/05. Organizzazione del convegno SABAP MET GE con Nucleo Carabinieri tutela “Investigazioni e Restauro. Nuova luce sulla Crocifissione di Pieter Brueghel il Giovane di Castelnuovo Magra (SP)”

2022 LuBeC 2022, 6 e 7 ottobre 2022, partecipazione all’incontro intitolato “La cooperazione istituzionale per la valorizzazione del paesaggio e del patrimonio culturale”, a cura della DG ABAP in collaborazione con gli Uffici periferici aderenti. Relatore dell’intervento “*Gli accordi istituzionali e le buone pratiche*” (06.10.2022)

2022 Salone internazionale dei beni culturali e ambientali. XXVII edizione 8 – 10 giugno 2022 Ferrara Fiere. Organizzazione del convegno “*Progetto SOS Patrimonio. Un percorso didattico sulla salvaguardia del patrimonio culturale in emergenza*”, a cura di SABAP MET GE, Segretariato regionale MiC Liguria, Liceo Classico Andrea D’Oria di Genova, collaborazione con il Nucleo Carabinieri Tutela del Patrimonio Culturale di Genova e l’Associazione di Protezione Civile “Proteggere insieme”, Relatore dell’intervento “*Progetto SOS Patrimonio. Ministero della Cultura e Scuola pianificano insieme per le nuove generazioni*” (08.06.2022)

2021 Relatore in qualità di Soprintendente ABAP MET-GE al seminario online *Appalti pubblici nel settore dei beni culturali. Opportunità e potenzialità della valorizzazione del settore*, organizzato dal CNA La Spezia in data 16.12.2021
In veste di funzionario architetto MIC :

2021 Promotore e organizzatore di un progetto organizzato con Soprintendenza ABAP per la città metropolitana di Genova e la provincia di La Spezia, Nucleo Carabinieri TPC, Associazione volontariato, intitolato “SOS Patrimonio” rivolto agli studenti delle scuole superiori con lezioni in aula e simulazione di recupero e messa in sicurezza di opere d’arte danneggiate da eventi calamitosi, a.s. 2021-2022, con R. Vitiello;

2021 Promotore e organizzatore di una visita alla abbazia di San Giuliano, a Genova, destinata alle persone con disabilità, quale progetto di integrazione e accessibilità alla cultura, il 3 dicembre 2021;

2021 Relatore in qualità di referente per UCCR-Liguria al webinar *Professioni Tecniche e Protezione Civile. Cultura della prevenzione e gestione dell’emergenza – STN e il modello della Regione Liguria*, promosso dalle Federazioni Architetti PPC della Liguria (FAL) il 30 giugno 2021 sui temi della protezione civile

2021 Componente del Gruppo di lavoro per l’elaborazione delle Linee guida per l’individuazione, l’adeguamento, la progettazione e l’allestimento di depositi per il ricovero temporaneo di beni culturali mobili con annessi laboratori di restauro (DD Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio culturale, 29.04.2021)

	2020 <u>Organizzatore</u> (con M. Gnone) del webinar <i>Gestire un tavolo di crisi in tempo di pandemia</i>, promosso dall'Ufficio del sito UNESCO Porto Venere, Cinque Terre e le Isole in occasione della settimana nazionale della Protezione Civile il 15 ottobre 2020, per simulare la costituzione e la gestione di un "Nucleo operativo" in remoto, per la salvaguardia del patrimonio culturale in tempi di pandemia e <u>relatore</u> in qualità di referente per UCCR-Liguria 2019 <u>Organizzatore e moderatore</u> dell'incontro intitolato <i>Operare nell'emergenza: tutela del patrimonio culturale e calamità naturali</i>, organizzato dal Segretariato Regionale del MiBACT per la Liguria a Genova e <u>relatore</u> con un intervento dal titolo: <i>Unità di Crisi – Il Coordinamento Regionale UCCR-MiBACT</i>. Genova, Archivio di Stato di Genova, 17 ottobre 2019, nell'ambito della "Settimana Nazionale della Protezione Civile" (direttiva del Presidente del Consiglio dei Ministri del 1 aprile 2019), per sensibilizzare la collettività sui temi di salvaguardia del patrimonio culturale nelle emergenze derivanti da calamità naturali con R. Vitiello. 2018 <u>Organizzatore e moderatore</u> del Seminario di studio organizzato dal Segretariato Regionale del MiBACT per la Liguria <i>Efficienza energetica e patrimonio storico. Esperienza del MiBAC in Liguria</i> e <u>relatore</u> con un intervento dal titolo: <i>Efficienza energetica e patrimonio storico. Esperienza del MiBAC in Liguria</i>. Genova Palazzo Reale, il 2 ottobre 2018. Crediti formativi. 2017 <u>Organizzatore</u> della <i>Open week, programma di iniziative culturali</i> organizzate dal Segretariato regionale della Liguria, tra il 12 e il 20 maggio 2017, presso l'Abbazia di San Giuliano, a Genova, corso Italia 11, per la presentazione dei lavori conclusi a piano terra con incontri con la stampa e le Autorità cittadine. 2017 <u>Relatore</u> con la relazione dal titolo <i>L'efficienza energetica nel patrimonio storico del MiBACT. L'esperienza del Segretariato regionale della Liguria al Convegno e tavola rotonda nell'ambito del Salone del Restauro di Ferrara</i> 23 marzo 2017, <i>La riqualificazione energetica profonda del patrimonio edilizio pubblico: panorama normativo, criticità e opportunità, metodi e strumenti operativi</i>. 2015 <u>Relatore</u> al Convegno internazionale organizzato da CHIEF, Cultural Heritage International Emergency Force <i>La gestione del Rischio e delle Emergenze per i Beni Culturali</i>, il 19 settembre 2015 presso Museo Luzzati a Genova.
Incarichi di docenza	2025 Docente nell'ambito del <i>Corso Tutela giuridica dei beni culturali e del paesaggio</i> presso la Scuola di specializzazione in beni architettonici e paesaggio, Università degli Studi di Genova, a.a. 2024-2025 2024 Docente nell'ambito del <i>Corso Tutela giuridica dei beni culturali e del paesaggio</i> presso la Scuola di specializzazione in beni architettonici e paesaggio, Università degli Studi di Genova, a.a. 2023-2024 2023 Docente nell'ambito del <i>Corso Tutela giuridica dei beni culturali e del paesaggio</i> presso la Scuola di specializzazione in beni architettonici e paesaggio, Università degli Studi di Genova, a.a. 2022-2023 2022 Docente nell'ambito del Master biennale di secondo livello "Esperti nelle attività di valutazione e di tutela del patrimonio culturale", Università degli Studi Roma Tre, su <i>Esperienze dal territorio. L'attività dell'Unità di crisi- Liguria del MiC</i>, Modulo specialistico Sicurezza e prevenzione dei rischi, 23 settembre 2022, Giornata di lezioni <i>online</i> sulla piattaforma Teams 2022 Docente nell'ambito del <i>Corso Tutela giuridica dei beni culturali e del paesaggio</i> presso la Scuola di specializzazione in beni architettonici e paesaggio, Università degli Studi di Genova, a.a. 2021-2022 2007-2009 Titolare del corso. Legislazione per i Beni Architettonici. Risorse giuridiche ed economiche per la tutela dei beni culturali, corso al secondo anno

della Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio dell'Università degli Studi di Genova.

Pubblicazioni scientifiche

Principali pubblicazioni

- *La commissione Normal e la sua attività*, in S. Musso, *Architettura, segni, misura. Repertorio di tecniche analitiche*, Esculapio, Bologna 1995
- *Castelli e borghi di Lunigiana*, Sagep, Genova 1995
- *I muri in pietra a secco nelle fasce del Genovesato. Costruzione e manutenzione tra XVII e XVIII secolo*, in "Atti del V Convegno internazionale "Studio, tutela e valorizzazione delle opere in pietra a secco", Coldinava 23- 27 ottobre 1996
- *"Far pilastri" a Genova, nel Seicento*, in Tema. Tempo materia architettura", n. 4, 1997, pp. 45-51
- *Diversi tipi di involucro strutturale*, in "Ambiente costruito", n. 1, gennaio-marzo 1998
- *Genova "superba": città di pietre, di intonaci dipinti e... di mattoni*, in "Costruire in laterizio", n. 63, maggio-giugno 1998
- *Genova. La manutenzione edile nel passato*, in: "Recupero & Conservazione", n. 22 giugno-luglio 1998
- *Architetture fortificate in Liguria*, in: "Recuperare l'edilizia", n. 7 gennaio 1999
- *L'architettura del palazzo di Strada Nuova*, in: *Palazzo Carrega Cataldi - Camera di Commercio*, Sagep, Genova 2000, ISBN 88-7058-767-3, pp. 7-54
- *Le vicende della costruzione e della trasformazione*, in: *Palazzo Carrega Cataldi - Camera di Commercio*, Sagep, Genova 2000, ISBN 88-7058-767-3, pp. 55 -91
- *La Stazione Marittima per passeggeri di Ponte dei Mille a Genova. Studi sui materiali, analisi dei fenomeni di degrado, logiche di intervento* (con L. De Marco, G. Predieri, S. Sfrecola), in G. Biscontin, G. Driussi (a cura di), *Lo stucco. Cultura, Tecnologia, Conoscenza*, Atti del convegno di studi Bressanone 10-13 luglio 2001, Edizioni Arcadia Ricerche S. r. l., Venezia 2001, pp. 540-543
- *Dizionario degli elementi costruttivi* (diretto da G. V. Galliani), *compilazione di 82 voci*, UTET, Torino, 2001, ISBN 88-02-05207-7
- *Tecnologia antica e fonti documentarie*, in G. V. Galliani, G. Franco (a cura di), *Una tecnologia per l'architettura costruita, Forme, strutture e materiali nell'edilizia genovese e ligure*, Alinea, Firenze, 2001, ISBN 88-8125-504-9, pp. 175-188
- *Per una rassegna sulla legislazione vigente in Italia* (con R. Besta), in P. Letardi, I. Trentin, G. Cutugno (a cura di), *Monumenti in bronzo all'aperto. Esperienze di conservazione a confronto*, Nardini Editore, Firenze 2004, ISBN 88-404-4090-9, pp. 15-20
- *Architettura diffusa e paesaggio fra tradizione e innovazione. La normativa Comunitaria nazionale e regionale sull'edilizia rurale*, con M. Salvitti, progetto di ricerca europeo "Eurarc, Cultura 2000", anno 2004-2005. I risultati della ricerca sono accessibili al sito <http://www.eurarc.com/normativa.htm>
- *La chiesa e le sue immagini. L'iconografia della Santissima Annunziata del Vastato tra XV e XIX secolo*, in G. Rossini (a cura di), *L'Annunziata del Vastato a Genova. Arte e restauri*, Marsilio, Verona, 2005, ISBN 88-317-8861-2, pp. 27-39
- *Il progetto Michael in Liguria* (con E. Calandra), in Mibac (a cura di), *Il Mibac con le autonomie locali per la promozione del patrimonio culturale*, Salone delle Autonomie Locali, Rimini 4-7 giugno 2008
- *Dal digitale al materiale. Il progetto Michael in Liguria*, (con E. Calandra), in Mibac (a cura di), *L'innovazione per un restauro sostenibile*, XVI Salone dell'Arte del Restauro e della Conservazione dei Beni Culturali e Ambientali, Ferrara, 25-28 marzo 2009

- *ICaverna delle Arene Candide a Finale Ligure (SV) progetto di fruizione di un archivio di 30.000 anni di storia*, con R. Maggi, M. Salvitti, S. Rossi, in Atti del Convegno di Studi Bressanone 9-12 luglio 2013, *Conservazione e valorizzazione dei siti Archeologici: approcci scientifici e problemi di metodo*, edizioni Arcadia Ricerche, pp. 293-304
- *Assicurare la gestione dei beni culturali statali in tempi di crisi: un programma di manutenzione e valorizzazione dei giardini storici di Palazzo Reale a Genova in collaborazione con l'Istituto di Istruzione Superiore di Tecnica Agraria "Bernardo Marsano"* (con M. Salvitti e V. Provenzano), in Mibact (a cura di), ForumPA, Roma, 27-29 maggio 2014
- *La Madonna del Santo Amore. Restaurata e riconsegnata alla Chiesa di Nostra Signora dei Servi a Genova*, Sagep, 2014, ISBN 978-88-6373-333-4
- C. Bartolini, F. Boggero (a cura di), *Franco Albini a Genova. Il museo del Tesoro di San Lorenzo*, Sagep, Genova, 2015, ISBN 978-88-6373-399-0, pp. 165
- *Riflessioni e interventi di tutela*, con M. Salvitti, in C. Bartolini, F. Boggero (a cura di), *Franco Albini a Genova. Il museo del Tesoro di San Lorenzo*, 2015, ISBN 978-88-6373-399-0, pp. 35-45
- *Le vedute di Genova in argento e le vedute seicentesche della città*, in F. Boggero, F. Simonetti (a cura di), *Genova d'argento*, Sagep, Genova, 2018, ISBN 978-88-6373-530-7, pp. 65-77
- *Un protocollo d'intesa interregionale: quando la burocrazia diventa creativa*, in F. Boggero, R. Vitiello (a cura di), *La Vergine Assunta con la SS. Trinità e i santi Leone e Martino di Lorenzo De Ferrari: da Genova a Casaleggio Boiro andata e ritorno*, Sagep, Genova, 2019, ISBN 978-88-6373-667-0, pp. 21-25
- C. Bartolini (a cura di), *L'abbazia di San Giuliano a Genova*, Sagep, Genova, 2019, ISBN 978-88-6373-690-8, pp. 280
- *Sicurezza del patrimonio culturale e buone pratiche*, tesi del Master biennale di secondo livello "Esperti nelle attività di valutazione e di tutela del patrimonio culturale", Relatore dott.ssa Marica Mercalli, Correlatore ing. Caterina Rubino, Università degli Studi Roma Tre, Dipartimento di Studi Umanistici, in collaborazione con MiBACT - Comando CC TPC, Pontificia Commissione di Archeologia Sacra aa.aa. 2019/2020-2020/2021, (04.03.2022), pp. 164
- *1. Condizioni ambientali esterne e condizioni al contorno e 2. Requisiti funzionali, strutturali ed impiantistici* (con M. Agostiano, C. Rubino), in M. Mercalli (a cura di) *Linee guida per l'individuazione, l'adeguamento, la progettazione e l'allestimento di depositi per il ricovero temporaneo di beni culturali mobili con annessi laboratori di restauro*, Campisano Editore, Roma, 2023
- *Accordi istituzionali del Ministero della Cultura. Esperienze del Segretariato regionale ligure e della Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Genova e la provincia di La Spezia per la valorizzazione del patrimonio culturale*, Project work finale del Master di II livello in Innovazione nella Pubblica Amministrazione (MIPA), II edizione – a.a. 2021/2022 (con Susanna Curioni), presso Università degli Studi di Genova, Dipartimento di Scienze Politiche, Supervisor prof. Luca Gandullia 24.02.2023), pp. 120, https://mipa.unige.it/sites/mipa.unige.it/files/2023-07/Bartolini%20Cristina_Curioni%20Susanna%20PW%20MIPA.pdf
- *Sicurezza del patrimonio culturale e buone pratiche*, in *Esperti nelle attività di valutazione e di tutela del patrimonio culturale*, Atti del ciclo biennale di studi del Master di secondo livello aa.aa. 2019/2020-2020/2021, Quaderni del Master, 11, Roma 2024, pp. 191-208, ISSN 2723-9705, ISBN 978-88-3381-615-9.
- *Il caso di Grotta Pavese*, in S. Frommel, L. Magnani (a cura di), *Grotte artificiali di giardino. Genova nel panorama europeo*, 2024, editore Ricerca, ISBN 978-88-3618-285-5, e-ISBN (pdf) 978-88-3618-286-2 | open access

- *L'alfabeto della tutela 2024. Rapporto di missione della Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Genova e la provincia di La Spezia*, pubblicato nel rispetto delle indicazioni formulate dalla DG ABAP, <https://sabapmetge.cultura.gov.it/rapporto-di-missione-2024-della-soprintendenza-archeologia-belle-arti-e-paesaggio-per-la-citta-metropolitana-di-genova-e-la-provincia-di-la-spezia/> (28/03/2025)
- Introduzione al volume *Genova, Pieter Brueghel il Giovane. Il restauro della Crocifissione di Castelnuovo Magra*, a cura della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Genova e la provincia di La Spezia, Collana sul Restauro del Dipartimento per la tutela del patrimonio culturale Direzione Generale Archeologia belle arti e paesaggio, editore «L'ERMA» di BRETSCHNEIDER, Roma, 2025, ISBN 978-88-913-3507-4, pp. 160
- C. Bartolini (a cura di), edizione anastatica dell'edizione 1949 del volume di Carlo Ceschi, *"I monumenti della Liguria e la guerra 1940-45"*, Genova, 2025
- *Rapporto 2025 Servizio III- DGA ABAP. La tutela del patrimonio architettonico, storico-artistico e demoetnoantropologico sul territorio nazionale*, pubblicazione online sul sito della DG ABAP <https://dgabap.cultura.gov.it/2026/02/rapporto-2025-servizio-3/> (04/02/2026)

Competenze personali
Lingua madre

Lingua madre italiano

Altre lingue
Inglese

COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
B1	B1	A2	B1	B1

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
intermedio	intermedio	intermedio	intermedio	intermedio

Competenze digitali

Buona padronanza nell'uso dei principali software di office automation (elaboratore di testi, foglio elettronico power point, software di presentazione) e di computer grafica, posta elettronica e navigazione su internet, oltre a programmi per l'elaborazione digitale delle immagini acquisite come fotografo a livello amatoriale

Capacità e competenze relazionali

L'esperienza maturata in qualità di responsabile di Uffici presso gli Istituti del MiC, in contesti caratterizzati dal lavoro di squadra, ha permesso di sviluppare capacità di comunicazione e di relazione finalizzati a svolgere un assiduo ruolo motivazionale nei confronti di collaboratori e colleghi orientato alla risoluzione dei problemi, anche grazie alla frequenza di corsi di formazione sul coordinamento dei gruppi di lavoro quale strumento di *management* dei contesti organizzativi.

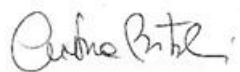
Capacità e competenze Organizzative

In una stagione di grandi riforme per la Pubblica Amministrazione e per il MiC, le attività di coordinamento in vari ambiti hanno permesso di sviluppare approcci ad elevata flessibilità basati sulla interazione reciproca tra i componenti dell'Ufficio e con altri Uffici, interni ed esterni all'Amministrazione, con un orientamento volto all'acquisizione di risultati efficaci sul piano del funzionamento, dell'economicità e della qualità del lavoro.

Patente

Patente B

Genova, 15 febbraio 2026



Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"