

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DIT Direzione generale Archeologia belle arti e paesaggio Servizio III

tutte le Soprintendenze ABAP

Agli Istituti dotati di autonomia speciale

A Capo Dipartimento DiT

CIRCOLARE

Uggello: Progetto "Cantieri aperti": richiesta trasmissione schede e comunicazione referenti.

Facendo seguito agli indirizzi condivisi da questa Direzione generale, in accordo con il Dipartimento per la Tutela del Patrimonio Culturale, si comunica quanto segue.

L'iniziativa denominata "Cantieri Aperti" è volta a favorire la fruizione in presenza e la narrazione dei luoghi in cui sono in corso interventi di restauro del patrimonio culturale, intesi nella loro accezione più ampia, quali testimonianza concreta dell'impegno quotidiano delle Soprintendenze e degli Istituti nella tutela e valorizzazione del patrimonio.

In questa fase, l'attività richiesta agli Uffici ha natura conoscitiva e consiste nella raccolta di informazioni relative a cantieri in corso o in previsione, finanziati e diretti dagli Uffici territoriali e dagli Istituti dotati di autonomia speciale afferenti a questa Direzione generale. L'obiettivo è quello di promuovere un sistema virtuoso condiviso che consenta di conoscere in tempo reale, e meglio ancora con un adeguato anticipo, i cantieri di particolare rilievo, così da renderli oggetto di attenzione e, ove opportuno, di valorizzazione da parte della Direzione ABAP, del Dipartimento per la Tutela del Patrimonio Culturale e degli Uffici di diretta collaborazione del Ministro.

La raccolta delle informazioni, attraverso una formula "smart" basata su dati essenziali, costituirà inoltre una base utile per azioni di comunicazione e valorizzazione tramite i consueti canali ministeriali ed eventualmente anche attraverso iniziative ad hoc in occasione di momenti cruciali dei cantieri, aperture straordinarie ed eventi di rilevanza locale o nazionale.

Si invitano, pertanto, le Soprintendenze e gli Istituti interessati a trasmettere al Servizio III della DG ABAP per ogni cantiere in gara/in corso/in conclusione/di recente conclusione, l'allegato modello semplificato di scheda, corredato di almeno 2 immagini in formato jpg a bassa risoluzione. Si auspica che questa modalità agile potrà facilitare il lavoro e ridurre al minimo l'impatto sulle attività quotidiane degli Uffici consentendo, contestualmente, di costruire un quadro informativo dei cantieri attivi sul territorio nazionale.





DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DIT Direzione generale Archeologia belle arti e paesaggio Servizio III

Dopo la prima ricognizione generale di cui alla presente comunicazione, da effettuare <u>entro il 30 novembre p.v.</u>, codesti Istituti sono invitati ad inviare aggiornamenti periodici, in occasione di particolari fasi dei cantieri in atto e di nuova attivazione, in modo da costruire nel tempo un racconto in itinere dei lavori più significativi svolti sul territorio nazionale.

Al fine di agevolare il coordinamento del progetto "Cantieri aperti", si chiede inoltre a codesti Uffici di **indicare un referente**, riportandone nominativo, ruolo e recapiti.

Per ogni necessità operativa, la Direzione ABAP resta a disposizione e sarà cura del Servizio III facilitare ogni fase del percorso; codesti Istituti potranno contattare l'arch. Irene De Simone (mail: irene.desimone@cultura.gov.it | tel: 06 6723 4304) e l'arch. Rosa Ferrari (mail: rosa.ferrari@cultura.gov.it | tel: 06 6723 4361).

Si confida in una fattiva collaborazione degli Istituti per l'adeguata implementazione delle presenti disposizioni.

Il Dirigente del Servizio III Arch. Cristina Bartolini

IL DIRETTORE GENERALE dott. Fabrizio MAGANI

