



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT
Direzione generale Archeologia belle arti e paesaggio

IL CAPO DEL DIPARTIMENTO

VISTO il regio decreto 18 novembre 1923, n. 2440, recante “*Nuove disposizioni sull’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato*”;

VISTO il decreto legislativo 7 agosto 1997, n. 279, e successive modificazioni, concernente l’individuazione delle unità previsionali di base del bilancio dello Stato, emanato in attuazione della delega contenuta nell’articolo 5 della suddetta legge n. 94 del 1997;

VISTO l’articolo 3, comma 3, del citato decreto legislativo n. 279 del 1997 e successive modificazioni, il quale stabilisce che il titolare del Centro di responsabilità amministrativa è il responsabile della gestione e dei risultati derivanti dall’impiego delle risorse umane, finanziarie e strumentali assegnate;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, concernente l’istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, contenente la riforma dell’organizzazione del Governo, ai sensi dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “*Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*” e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150, recante “*Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni*” e in particolare, l’articolo 7, comma 1, in base al quale le Amministrazioni pubbliche valutano annualmente la *performance* organizzativa ed individuale e, al tal fine, adottano con apposito provvedimento il “Sistema di misurazione e valutazione della *performance*”, secondo gli ambiti definiti dagli articoli 8 e 9 del decreto legislativo medesimo;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196, recante “*Legge di contabilità e finanza pubblica*” e successive modificazioni;

VISTO il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali 9 dicembre 2010 con il quale è stato approvato il “Sistema di misurazione e valutazione della *performance*”;

VISTO l’articolo 1 comma 2 del decreto ministeriale 23 gennaio 2016 n. 44 che dispone “*la fusione della Direzione generale Archeologia e della Direzione generale Belle arti e paesaggio in una sola*”;



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4401
PEC: dg-abap@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-abap@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT
Direzione generale Archeologia belle arti e paesaggio

struttura dirigenziale di livello generale denominata Direzione generale Archeologia, belle arti e paesaggio”;

VISTA la circolare MEF-RGS n 34 del 13/12/2018, recante “*Indicazioni in materia di impegni pluriennali ed esigibilità*” (IPE);

CONSIDERATI i seguenti riferimenti normativi che impongono l’attuazione del “piano finanziario dei pagamenti” (c.d. cronoprogramma):

- Art. 6, commi 10, 11 e 12 del decreto-legge 6 luglio 2012, n. 95, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 agosto 2012, n. 135, articolo 1, comma 1;
- Art. 6, comma 11-*quater* del decreto-legge 8 aprile 2013, n. 35, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 giugno 2013, n. 64, articolo 1, comma 1;
- Circolare n. 1 del 18 gennaio 2013 e circolare n. 28 del 14 giugno 2013, del Ministero dell’economia e delle finanze – Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato – Ispettorato Generale del Bilancio;

VISTO il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, articolo 6, comma 1, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, con il quale il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo è ridenominato Ministero della cultura;

VISTO il decreto legge 18 agosto 2023 n. 105 convertito, con modificazioni, dalla legge 9 ottobre 2023, n. 137 e, in particolare l’art. 10 recante “*Disposizioni in materia di cultura e di organizzazione del Ministero della cultura*”;

VISTO il decreto ministeriale 31 gennaio 2024, n. 36 di adozione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) per il triennio 2024-2026, adottato ai sensi e per gli effetti dell’articolo 6 del decreto-legge 9 giugno 2021, n. 8 convertito, con modificazioni dalla legge 6 agosto 2021, n. 113, registrato dalla Corte dei conti in data 7 marzo 2024, n. 484;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

VISTO il decreto ministeriale del 5 settembre 2024, n. 270, recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura*”;

VISTA la legge 30 dicembre 2024, n. 207, recante “*Bilancio di previsione dello Stato per l’anno*



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4401
PEC: dg-abap@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-abap@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT
Direzione generale Archeologia belle arti e paesaggio

finanziario 2025 e bilancio pluriennale per il triennio 2025-2027”;

VISTO il decreto del Ministero dell’economia e delle finanze 31 dicembre 2024, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 305 del 31 dicembre 2024, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa del Ministero della cultura – Tabella n. 14 - del bilancio di previsione dello Stato, per l’anno finanziario 2025 e per il triennio 2025-2027;

VISTA la nota integrativa allo stato di previsione della spesa del Ministero della cultura, per l’anno finanziario 2025 e per il triennio 2025-2027, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell’azione amministrativa e della gestione e i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

TENUTO CONTO dell’urgenza di provvedere all’assegnazione delle risorse economico-finanziarie ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa, al fine di garantire la continuità dell’azione amministrativa, nelle more dell’emanazione del Piano della *performance* 2025-2027 e della direttiva generale per l’attività amministrativa e per la gestione relativa all’anno 2025, i cui obiettivi hanno trovato già indicazione nella nota integrativa allo stato di previsione del Ministero della cultura, per l’anno finanziario 2025 e per il triennio 2025-2027;

VISTO il decreto ministeriale 14 gennaio 2025 rep. 6, registrato dall’Ufficio Centrale di Bilancio presso il Ministero della cultura in data 20 gennaio 2025 al prot. 659, con il quale sono attribuite ai titolari dei centri di responsabilità amministrativa di questo Ministero le risorse economico-finanziarie previste nello stato di previsione per l’anno finanziario 2025, in termini di autorizzazioni di competenza e cassa stanziata nei capitoli di spesa;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica del 8 luglio 2024 con cui al dott. Luigi La Rocca è stato attribuito l’incarico di Capo del Dipartimento per la tutela del patrimonio culturale – DiT del Ministero della Cultura, ammesso alla registrazione della Corte dei conti il 30 luglio 2024 al n. 2152;

VISTA la circolare dell’Ufficio di Gabinetto del 31 luglio 2024, recante indicazioni sulla struttura organizzativa transitoria del Ministero della cultura;

VISTA la determina rep. n. 7 del 06/02/2025 con la quale è stata autorizzata ed avviata la procedura da espletare tramite bando da pubblicare sul sito web della Direzione Generale ABAP per l’individuazione di una Associazione di volontariato, senza scopo di lucro, per disporre di n. 6 volontari da adibire ad attività di collaborazione in ordine alla classificazione e catalogazione della documentazione relativa all’archivio corrente del Servizio III di questa Direzione;



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4401
PEC: dg-abap@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-abap@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DIT
Direzione generale Archeologia belle arti e paesaggio

CONSIDERATO che in data 17 febbraio 2025, alle ore 12:00, è scaduto il termine ultimo di presentazione delle offerte per la procedura in esame;

RITENUTO di dover nominare la Commissione giudicatrice ai sensi del combinato disposto degli artt. 51 e 93 del D.lgs. n. 36/2023 con la nomina del Presidente di gara e due membri, tra le professionalità rinvenibili all'interno dell'Amministrazione, per la valutazione delle offerte con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa;

DECRETA

- la nomina della Commissione giudicatrice per la valutazione delle offerte con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, così composta:

dott. Antonio Pompilio	-Presidente
dott.ssa Annamaria Abbamonte	-Componente
dott.ssa Erica Piubelli	-Componente

I membri della Commissione, al momento dell'accettazione dell'incarico, dovranno dichiarare, ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445, l'inesistenza delle cause di incompatibilità e di astensione di cui all'art. 93, comma 6, del D.lgs. n. 36/2023.

Il Capo del Dipartimento
dott. Luigi LA ROCCA

