

## CURRICULUM VITAE

--

## INFORMAZIONI PERSONALI

<b>NOME</b>
<b>Data di nascita</b>
<b>Qualifica</b>
<b>Amministrazione</b>
<b>Incarico attuale</b>
<b>Numero telefonico dell'ufficio</b>
<b>Fax dell'ufficio</b>
<b>E-mail istituzionale</b>

## TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI ED ESPERIENZE LAVORATIVE

<b>Titolo di studio</b>
<b>Altri titoli di studio e professionali</b>
<b>Esperienze professionali (incarichi)</b>

<b>Elena Calandra</b>
22/07/1965
Dirigente II fascia
MINISTERO DELLA CULTURA
Direttore dell'Istituto Centrale per l'Archeologia - Dirigente ad interim del Servizio II - Scavi e tutela del patrimonio archeologico
0667234704
0667234404
<a href="mailto:elena.calandra@cultura.gov.it">elena.calandra@cultura.gov.it</a> <a href="mailto:ic-archeo@beniculturali.it">ic-archeo@beniculturali.it</a> <a href="mailto:mbac-ic-archeo@mailcert.beniculturali.it">mbac-ic-archeo@mailcert.beniculturali.it</a> <a href="mailto:dg-abap.servizio2@cultura.gov.it">dg-abap.servizio2@cultura.gov.it</a> <a href="mailto:mbac-dg-abap.servizio2@mailcert.beniculturali.it">mbac-dg-abap.servizio2@mailcert.beniculturali.it</a>

Maturità classica (60/60). Laurea in Lettere Classiche Università di Pavia 1987 (Alunnato Collegio Ghislieri), 110/110 e Lode
Perfezionamento Università di Bologna (1987-1989), 70/70 e Lode, dottorato di ricerca a La Sapienza, Roma (1990-1993), giudizio di eccellenza, postdottorato Università di Pavia (1995-1997). Esperienze estere o con soggetti esteri: Fulbright Fellow, American Academy of Rome (1989-1990), borsista Università di

ricoperti)

Zurigo (1990-1991), borsista Università di Mainz (1994), borsista Henkel all'Istituto Archeologico Germanico di Roma (1998-1999), e, nell'ambito del MIBACT, Scuola Archeologica Italiana di Atene (2006, 2007, 2008)

Funzionario archeologo S.B.Archeol. Liguria (1999-2002) e DR Liguria (2002-2009). C2 02/08/1999-21/02/2006, C3 22/02/2006-15/06/2009. Alla SBAL curatore sito web, responsabile URP, referente paesaggio e vincolistica; organizzazione Settimana Cultura; attività a Ventimiglia (IM). Alla DR componente staff tecnico Direttore, gruppo lavoro "Genova 2004", servizio Programmazione Lavori Pubblici; referente eventi 2004-2005; coordinatore Servizio Innovazione (resp. ESPI; sito web DR, Portale Cultura, Michael, Culturaitalia, banche dati digitali, sito [www.liguriavincoli.it](http://www.liguriavincoli.it) ). Dirigente dal 16/06/2009. Soprintendente Beni Archeologici Lombardia (20/7-23/8/2009). - Dirigente archeologo ispettore 24/8/2009-19/9/2012). Soprintendente ad interim Beni Archeologici Umbria 4/08/2010-21/1/2011. Soprintendente Beni Archeologici Lazio 20/9/2012-8/3/2015. Soprintendente Archeologia dell'Umbria 9/3/2015-10/7/2016. Soprintendente ABAP Reggio Calabria e Vibo Valentia 11/7/-10/10/2016. - Direttore Istituto Centrale per l'Archeologia, come titolare dal 10/10/2016 e successivamente ad interim e di nuovo come titolare dal 26/1/2022. Direttore ad interim del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia 1/12/2016-1/5/2017. Dirigente ad interim del Servizio VI-Tutela del patrimonio demotnoantropologico e immateriale dal 1°/2/2021 al 7/12/2021. Dirigente ad interim del Servizio II - Scavi e tutela del patrimonio archeologico dal 2/1/2018 al 14/2/2019, come titolare dal 1°/4/2019 e ad interim dal 4 febbraio 2022. MINISTERO DELLA CULTURA

Capacità linguistiche

Lingua	Livello parlato	Livello scritto
Inglese	Fluente	Fluente
Francese	Fluente	Fluente
Tedesco	Fluente	Fluente
Neogreco	Scolastico	Scolastico
Greco antico e latino; competenze		

linguistiche derivanti da esami etruscologia e filologia egeo - anatolica.

<b>Capacità nell'uso delle tecnologie</b>	- Uso costante dei programmi del pacchetto Office (word, excel, access, power point), uso di internet e della posta elettronica.; elaborazione siti web.
<b>Altro (partecipazione a convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazione a riviste, ecc., ed ogni altra informazione che il dirigente ritiene di dover pubblicare</b>	- Professore a contratto di Archeologia Greca all'Università Statale di Milano (2003-2004). Docente dei corsi di Legislazione dei Beni Culturali a Uni Roma 1 Triennale e Specializzazione (2017-2022), di Sociologia dei Processi di Comunicazione e di Legislazione dei Beni Culturali alla Scuola Archeologica Italiana di Atene (2017-2018, 2018-2019, 2020-2021) e di Museologia (2020-2021), di Gestione e Tutela all'Università di Bologna, Scuola di specializzazione (2017-2018 e 2018-2019), di Legislazione applicata alla Scuola di Specializzazione "G. Gullini" di Torino. Ha tenuto lezioni e seminari di archeologia in numerose Università italiane, a Roma all'American Academy, alla Canadian Academy, all'Istituto Archeologico Germanico, e all'ISL di Bordighera; all'estero, ha tenuto lezioni alla Scuola Archeologica Italiana di Atene, e seminari in lingua tedesca, inglese e francese, a Mainz, Giessen, al Paul Getty Museum di Malibu, a Parigi (Ecole Pratique des Hautes Etudes, Institut de France - Académie des inscriptions et belles -lettres), a Madrid (Università Carlo III, Istituto Archeologico Germanico), a Oxford. Ha partecipato come relatore a numerosi convegni, in Italia e all'estero, tra cui segnala la collaborazione pluriennale con la Università Pablo de Olavide di Sevilla. - Ha partecipato a numerosi scavi e surveys e ha collaborato con vari Musei, tra cui i Musei Civici di Pavia, svolgendo attività didattiche. - Autrice di più di 170 pubblicazioni scientifiche, riguardanti l'archeologia greco-romana e le civiltà dell'Italia antica, insieme a varie altre divulgative, per un totale di circa 200. Socio corrispondente dell'Istituto Archeologico Germanico. - Membro del Consiglio di Amministrazione del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia. - Membro del Comitato Scientifico della collana "Materia e arte", Università degli Studi di Milano. - Membro del Comitato Scientifico della rivista "Otium", Università di Perugia.- Membro del Comitato Scientifico della collana "Argonautika", Parco Archeologico di Paestum. - Membro del Comitato Scientifico della mostra "E dimmi che non vuoi morire", Villa Adriana - Villa d'Este. Membro della Commissione ministeriale per la stesura delle linee guida dell'archeologia preventiva. - Membro del Comitato Scientifico del Convegno "Adventus Hadriani", Roma, 4-7 luglio 2018. -. Membro del Comitato d'onore

della mostra *Hadrianus, Adriano, Hadrian: l'eredità architettonica della villa*, Villa Adriana Villa d'Este.

- . Membro del Comité Editorial, Especialidad de Arqueologia, CSIC, Scuola Spagnola, Roma.
- . Membro del Comitato Scientifico delle pubblicazioni del Museo Archeologico Nazionale di Napoli.
- . Membro del Comitato Scientifico di PICTA FRAGMENTA, Convegno Internazionale Napoli (13-15 settembre 2018).
- . Membro del Comitato Nazionale per le celebrazioni del bimillenario della morte di Germanico Cesare.
- . Membro del Tavolo tecnico per la salvaguardia e la pubblica fruizione del patrimonio sotterraneo cristiano.
- . Referee per riviste.
- . Membro del Comitato d'indirizzo per area di formazione su patrimonio archeologico e storico artistico, Università di Catania (dal 18 aprile 2019).
- . Membro del Comitato Scientifico di Archeofoss 2020.
- . Vari interventi a RAI 3 dal 2016 al 2020.
- . Coordinatore scientifico del "Bollettino di Archeologia on line", organo ufficiale per l'archeologia della Direzione Generale Archeologia, belle arti e paesaggio

CURRICULUM VITAE