



## Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

SERVIZIO IV

### IL DIRETTORE GENERALE

**VISTO** il Decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni ed integrazioni, recante *“Istituzione del ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’art. 11 della Legge 15 marzo 1997, n. 59”*;

**VISTO** il Decreto Legislativo 30 luglio 1999, n. 300 e successive modificazioni, recante *“Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*;

**VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante *“Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”*;

**VISTO** il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante *“Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”*;

**VISTO** il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, registrato alla Corte dei conti il 10 gennaio 2020 n. 69, concernente il *“Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”*;

**VISTO** il Decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 29 dicembre 2014 concernente *“Decreto di graduazione delle funzioni dirigenziali di livello non generale”* registrato alla Corte dei conti il 22 gennaio 2015, al foglio 230;

**VISTO** il Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo 28 gennaio 2020, n. 21 recante *“Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo”*;

**VISTO** il Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo del 29 gennaio 2020 n. 36 recante *“Graduazione delle funzioni dirigenziali di livello non generale”*;

**VISTO** il Decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 1° luglio 2022, registrato dalla Corte dei conti il 14 luglio 2022 al n. 1870, con il quale è stato attribuito al dott. Luigi La Rocca l’incarico di funzione dirigenziale di livello generale della Direzione generale Archeologia belle arti e paesaggio del Ministero;

**VISTO** il Decreto del Ministro della cultura 13 gennaio 2023, n. 8, recante *“Atto di indirizzo concernente l’individuazione delle priorità politiche da realizzarsi nell’anno 2023 e per il triennio 2023-2025”*, registrato dalla Corte dei Conti in data 11 febbraio 2023 con il numero 344;

**CONSIDERATA** la rilevanza delle pronunce giurisdizionali ai fini del corretto svolgimento dell’attività amministrativa;

**RITENUTO** necessario monitorare la giurisprudenza in materia di tutela del patrimonio culturale e del paesaggio, anche creando un’apposita sezione nel sito web della Direzione generale;

**SENTITO** l’Ufficio legislativo;

**RITENUTA** condivisibile la proposta dell’Ufficio legislativo di istituire anche una sezione normativa, dedicata alla raccolta delle norme relative alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio, emanate anche in via d’urgenza, e perciò di difficile ricomposizione storica;



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

SERVIZIO IV “CIRCOLAZIONE”

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4401

PEC: dg-abap.servizio4@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-abap.servizio4@cultura.gov.it



## Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

SERVIZIO IV

**RITENUTO** opportuno a tal fine istituire un Osservatorio giuridico costituito da giuristi di chiara fama – giudici amministrativi, avvocati dello Stato e docenti universitari, nonché dal Capo dell’Ufficio legislativo, con il compito di monitorare la giurisprudenza in materia di tutela del patrimonio culturale e del paesaggio;

**RITENUTO** opportuno affiancare all’Osservatorio giuridico una Segreteria tecnica, costituita da dipendenti e collaboratori del Ministero, con il compito di coadiuvare l’Osservatorio nelle attività di ricerca e individuazione della normativa e della giurisprudenza di interesse e massimazione della giurisprudenza, anche al fine di ritrarre principi giuridici orientativi e funzionali all’attività amministrativa;

**RITENUTO** di fissare, per la prima istituzione, una durata temporale sperimentale di 18 mesi;

### DECRETA

#### Art. 1

*(Osservatorio giuridico sulla tutela del patrimonio culturale e del paesaggio)*

1. È costituito presso la Direzione generale Archeologia, belle arti e paesaggio del Ministero della cultura un Osservatorio giuridico sulla tutela del patrimonio culturale e del paesaggio (di seguito: Osservatorio).
2. L’Osservatorio ha il compito di monitorare la giurisprudenza in materia di tutela del patrimonio culturale e del paesaggio.
3. L’Osservatorio ha altresì il compito di monitorare la normativa in materia di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio, emanata anche in via d’urgenza, e perciò di difficile ricomposizione storica.

#### Art. 2

*(Composizione dell’Osservatorio)*

1. L’Osservatorio è composto da:
  - Antonio Tarasco, Capo dell’Ufficio legislativo;
  - Thomas Mathà, Consigliere di Stato;
  - Riccardo Savoia, Presidente del TAR Latina;
  - Lorenzo D’Ascia, Avvocato dello Stato;
  - Chiarina Aiello, Avvocato dello Stato;
  - Maria Alessandra Sandulli, docente universitario;
  - Patrizia Marzaro, docente universitario.

#### Art. 3

*(Segreteria tecnica)*

1. L’Osservatorio è coadiuvato da una Segreteria Tecnica, per le attività di ricerca e individuazione della normativa e della giurisprudenza di interesse e massimazione della giurisprudenza, anche al fine di ritrarre principi giuridici orientativi e funzionali all’attività amministrativa.
2. La Segreteria tecnica è composta da:
  - Stefania Bisaglia, dirigente del Servizio IV – Circolazione, che la coordina;



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

SERVIZIO IV “CIRCOLAZIONE”

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4401

PEC: dg-abap.servizio4@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-abap.servizio4@cultura.gov.it



## Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

SERVIZIO IV

- Lia Montereale (funzionario amministrativo Servizio IV), referente per la Circolazione delle opere d'arte;
- Maria Grazia Fichera (funzionario archeologo Servizio IV), referente per l'Archeologia;
- Barbara Pillon (supporto ALES Servizio V), referente per il Paesaggio;
- Maria Elena Valanzano (Ufficio legislativo), referente per la Sezione normativa;
- Antonino Pallucca (Ufficio legislativo) referente per la Sezione normativa;
- Elodia Zito (Ufficio legislativo) referente per la Sezione normativa.

Art. 4

*(Funzionamento e durata)*

1. L'Osservatorio e la Segreteria tecnica operano senza nuovi o maggiori oneri per la finanza pubblica. Ai componenti non spettano compensi, gettoni di presenza, o altri emolumenti comunque denominati. Le riunioni si svolgono preferibilmente in modalità *on-line*.
2. L'Osservatorio e la Segreteria tecnica restano in carica per 18 mesi, con possibilità di rinnovo.
3. In caso di cessazione dell'incarico di uno o più componenti dell'Osservatorio o della Segreteria tecnica, gli stessi potranno essere sostituiti senza pregiudizio per la continuità delle funzioni dell'Osservatorio.

IL DIRETTORE GENERALE  
Dott. Luigi LA ROCCA



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

SERVIZIO IV "CIRCOLAZIONE"

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4401

PEC: dg-abap.servizio4@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-abap.servizio4@cultura.gov.it