



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il Regio decreto 18 novembre 1923, n. 2440, recante “Nuove disposizioni sull’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato”;

VISTO il decreto legislativo 7 agosto 1997, n. 279, sulla individuazione delle unità previsionali di base del bilancio dello Stato, emanato in attuazione della delega contenuta nell’art. 5 della suddetta legge n. 94/97;

VISTO l’art. 3, comma 3, del citato decreto legislativo n. 279 del 1997 e successive modificazioni, il quale stabilisce che il titolare del Centro di Responsabilità Amministrativa è il responsabile della gestione e dei risultati derivanti dall’impiego delle risorse umane, finanziarie e strumentali assegnate;

VISTO il Decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni ed integrazioni concernente l’istituzione del Ministero per i beni e attività culturali, a norma dell’art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il Decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300 e successive modificazioni, recante “Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’art.11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” e successive modificazioni;

VISTO il Decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150 , recante “ Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni” ed in particolare, l’articolo 7, comma 1, in base al quale le Amministrazioni pubbliche valutano annualmente la performance organizzativa ed individuale ed, al tal fine, adottano con apposito provvedimento il “ Sistema di misurazione e valutazione della performance” secondo gli ambiti definiti dagli articoli 8 e 9 del decreto legislativo medesimo;

VISTA la Legge 31 dicembre 2009, n. 196 recante “Legge di contabilità e finanza pubblica”;





Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO

VISTO il D.M. 9 dicembre 2010 con il quale è stato approvato il “Sistema di misurazione e valutazione della performance”;

VISTO il D.M. 29 dicembre 2014 concernente “Decreto di graduazione delle funzioni dirigenziali di livello non generale”

VISTO in particolare l’articolo 1 comma 2 del D.M. 23 gennaio 2016 n. 44 che dispone “la fusione della Direzione generale Archeologia e della Direzione generale Belle arti e paesaggio in una sola struttura dirigenziale di livello generale denominata Direzione generale Archeologia, belle arti e paesaggio”;

VISTA la circolare MEF-RGS n 34 del 13/12/2018, recante “Indicazioni in materia di impegni pluriennali ed esigibilità” (IPE);

VISTA la Legge 27 dicembre 2019, n. 160, concernente il bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2020 ed il bilancio pluriennale per il triennio 2020 - 2022;

VISTO il Decreto del Ministero dell’Economia e delle Finanze del 30 dicembre 2019, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 305 del 31 dicembre 2019, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle unità previsionali di base iscritte nello stato di previsione della spesa di questo Ministero – Tabella n. 13 – del bilancio di previsione dello Stato per l’anno Finanziario 2020 e per il triennio 2020 – 2022;

VISTO l’Atto di indirizzo del Ministro per i beni e le attività culturali, con il quale sono state individuate le priorità politiche da realizzarsi nell’anno 2019, con proiezione triennale 2019-2021, emanato con D.M. rep. n. 580 del 28/12/2018 e registrato alla Corte dei Conti il 18/01/2019

VISTA la nota integrativa allo stato di previsione della spesa di questo Ministero, per l’anno finanziario 2020 e per il triennio 2020 – 2022, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell’azione amministrativa e della gestione ed i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

VISTO il D.M. 9 gennaio 2020, vistato e registrato dall’Ufficio Centrale di Bilancio presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali in data 16 gennaio 2020, con il quale sono attribuite ai titolari dei centri di responsabilità amministrativa di questo Ministero le risorse economico-finanziarie previste nello stato di previsione per l’anno finanziario 2020, in termini di

2



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4401

PEC: mbac-dg-abap@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-abap@beniculturali.it



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO

autorizzazioni di competenza e cassa stanziata nei capitoli di spesa, in cui sono stati anche specificati i capitoli a gestione unificata relativi alle spese a carattere strumentale, ai sensi dell'art. 4 comma 1, lettera c) e dell'art. 14 comma 1, lettera b) del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

VISTO il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76, registrato alla Corte dei Conti il 25 luglio 2019 n. 2851, concernente il Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance (GU n.184 del 7-8-2019);

VISTO il D.P.C.M. 05 agosto 2019, con il quale è stato attribuito all'Arch. Federica Galloni l'incarico di Direttore Generale della DG-ABAP, registrato alla Corte dei conti in data 30 agosto 2019, al foglio 1 n. 2971;

VISTO il correlato contratto individuale di lavoro sottoscritto in data 06 agosto 2019;

VISTO il D.L. 21 settembre 2019, n. 104 recante "Disposizioni urgenti per il trasferimento di funzioni e per la riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, delle politiche agricole alimentari, forestali e del turismo, dello sviluppo economico, degli affari esteri e della cooperazione internazionale, delle infrastrutture e dei trasporti e dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché per la rimodulazione degli stanziamenti per la revisione dei ruoli e delle carriere e per i compensi per lavoro straordinario delle Forze di polizia e delle Forze armate e per la continuità delle funzioni dell'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni" che riassegnando le competenze in materia di turismo al MIBAC ha comportato il cambio di denominazione a Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo;

VISTO il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 "Codice dei Contratti pubblici" ed in particolare il comma 2 dell'art. 32, il quale prevede che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretino o determinino di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

VISTO il contratto di pulizia ed igiene ambientale stipulato mediante il Sistema Dinamico di Acquisizione Consip, per il periodo di 36 mesi dal 02 gennaio 2018 al 31 dicembre 2020 con la ditta Tecnica Facility Management;





Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO

CONSIDERATA, pertanto, la necessità di provvedere ai servizi essenziali di pulizia ed igiene degli Uffici che hanno sede nel Complesso Monumentale del San Michele nn. 22 e 17 in Roma, senza soluzione di continuità, al fine di garantire lo svolgimento delle ordinarie attività, nonché di assicurare la sicurezza e la salubrità dei luoghi di lavoro ai sensi del D. Lgs. n. 81/2008;

CONSIDERATO che ad oggi risulta ancora in fase di aggiudicazione la convenzione “Facility management uffici 4” – lotto 10 - I° Municipio del Comune di Roma, la cui procedura di gara è stata avviata da Consip il 19 marzo 2014;

ACCERTATO che in data il 23 dicembre 2016 Consip S.p.a. ha attivato una nuova iniziativa di negoziazione sul Sistema Dinamico di Acquisizione della P.A. (SDAPA) dedicata al servizio pulizia uffici;

CONSIDERATO che a seguito dell’entrata in vigore della legge 14 giugno 2019, n. 55 di conversione con modificazioni, del decreto-legge 18 aprile 2019, n. 32 recante “Disposizioni urgenti per il rilancio del settore dei contratti pubblici”, che prevede modifiche al codice dei contratti pubblici, CONSIP ha proceduto all’aggiornamento della documentazione del Bando SDAPA “Pulizia ed igiene ambientale”;

CONSIDERATO che in relazione alle caratteristiche essenziali per i servizi in argomento non risultano ad oggi disponibili sul sito istituzionale del Ministero dell’economia e delle finanze e nel portale degli acquisti in rete i prezzi di “benchmark” da adottarsi ai sensi del comma 507 dell’art. 1 della legge 28 dicembre 2015, n. 208, che costituiscono i parametri di prezzo-qualità di cui all’art. 26, comma 3, della legge 23 dicembre 1999, n. 488;

RITENUTO di prendere a riferimento nella determinazione del prezzo a base di gara, in assenza dei citati prezzi benchmark, l’importo individuato dai bandi relativi alle Convenzioni Consip per servizi analoghi, eventualmente corretti in ragione delle differenze nella frequenza o tipologia dei servizi;

RITENUTO congruo, alla luce della complessità dell’appalto in oggetto e della attuale indisponibilità della Convenzione Consip, che la durata dell’appalto sia individuata in 36 mesi;





Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO

DETERMINA

- Di indire una procedura di affidamento del Servizio di pulizia ed igiene ambientale e servizi connessi (Servizio di disinfestazione-attività ordinarie; Servizio di raccolta e conferimento a smaltimento dei rifiuti speciali), per gli uffici che hanno sede nel Complesso Monumentale del San Michele nn.22 e 17 in Roma, da espletare nell'ambito del Sistema Dinamico di acquisizione della Pubblica Amministrazione per la fornitura dei servizi di pulizia e igiene ambientale per gli immobili in uso, a qualsiasi titolo, alle Pubbliche Amministrazioni – “Bando servizi di pulizia e igiene ambientale”.
- L'appalto da affidare non è suddiviso in lotti tenuto conto della totale omogeneità dei servizi, della contiguità delle due sedi, poste a distanza di 200 metri (Via di San Michele nn. 22 e 17, Roma).

La durata dell'appalto è di 36 mesi. L'importo presunto complessivo a base di gara è di € 1.260.050,29 oneri per la sicurezza inclusi non soggetti a ribasso.

- L'aggiudicazione avverrà sulla base del criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo, ai sensi dell'art. 95 del D. Lgs. n. 50/2016 secondo la ripartizione tra punteggio tecnico ed economico indicata nel Capitolato tecnico.
- Al fine di promuovere la stabilità occupazionale nel rispetto dei principi dell'Unione Europea e ferma restando la necessaria armonizzazione con l'organizzazione dell'operatore economico subentrante e con le esigenze tecnico-organizzative e di manodopera previste nel nuovo contratto, l'aggiudicatario del contratto di appalto è tenuto ad assorbire prioritariamente nel proprio organico il personale già operante alle dipendenze dell'aggiudicatario uscente, come previsto dall'articolo 50 del Codice e secondo i termini e le condizioni stabilite nelle Linee Guida ANAC n. 13 del 13.2.2019.
- Il contratto sarà stipulato secondo le modalità previste dal Bando servizi di pulizia e di igiene ambientale e sarà sottoposto a condizione risolutiva nel caso di intervenuta disponibilità della Convenzione Consip.
L'importo del contratto graverà, pro-quota, sulle risorse appostate sui rispettivi capitoli e piani gestionali dei bilanci di competenza degli Uffici firmatari della presente determina,





Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO

secondo l'accordo di ripartizione delle spese comuni, per la durata di 36 mesi decorrenti dalla data di aggiudicazione del contratto.

Il R.U.P. della procedura è Antonio Ginanneschi – III Area F5 referente dell'Ufficio Contratti della D.G. A.B.A.P., nominato con l'Ordine di Servizio n. 23.2019 del 29/10/2019.

DP

IL DIRETTORE GENERALE
D.G. A.B.A.P.
(Arch. Federica Galloni)

IL DIRETTORE GENERALE
D.G. MUSEI
(Prof. Massimo Osanna)

IL DIRETTORE GENERALE
D.G. C.C.
(Arch. Margherita Guccione)

IL DIRETTORE GENERALE
D.G. ARCHIVI
(Dott.ssa Annamaria Buzzi)

IL SEGRETARIO REGIONALE
DEL LAZIO
(Dott. Leonardo Nardella)

IL DIRETTORE GENERALE
D.G. SICUREZZA PATRIMONIO CULTURALE
(Dott.ssa Marica Mercalli)

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE
SPECIALE PER IL SISMA
(Ing. Paolo Iannelli)

6



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4401

PEC: mbac-dg-abap@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-abap@beniculturali.it